





PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO TRIENNIO 2016-2019 CLASSI QUINTE A. S. 2018/2019

1.TITOLO DEL PROGETTO

SERENI IN AZIENDA....

| 2. DATI DELL'ISTITUTO | | |
|---|------|------|
| Istituto scolastico proponente: | | |
| Istituto: ISIS Sereni Afragola-Cardito | | |
| Indirizzo:via Don Bosco n 9 | | |
| Tel.: 081 8603209 fax 081 8603991 | | |
| e- mail: scuolasereniweb@gmail.com | | |
| Dirigente Scolastico: Dott.ssa Daniela Costanzo | | |
| | | |
| Codice Meccanografico: NAIS121003 | | |
| □X LICEO ARTISTICO | | |
| Progetto di singola scuola | sì X | no 🗆 |
| Indirizzi di studio cui si riferisce il progetto | | |
| A) Liceo Artistico: Indirizzi Arti Figurative / Architettura e Ambiente | | |
| | | |
| · | | |

3. ISTITUTI SCOLASTICI ADERENTI ALLA EVENTUALE RETE

| Istituti in rete | | |
|------------------|--------------------|--|
| □ SI | \Box NO X | |







4. ABSTRACT DEL PROGETTO (CONTESTO DI PARTENZA, OBIETTIVI E FINALITA' IN COERENZA CON I BISOGNI FORMATIVI DEL TERRITORIO, DESTINATARI, ATTIVITA', RISULTATI E IMPATTO)

La normativa riguardante l'integrazione dell'offerta formativa e la complementarietà del sistema formativo integrato con il mercato e il mondo del lavoro ha mirato a rendere il sistema scolastico più aperto e flessibile al fine di migliorare la risposta formativa all'evoluzione della società.

Il Percorso di Alternanza scuola Lavoro, introdotto dalla Legge 107/2015, rivolto a tutti gli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno, ha previsto obbligatoriamente un periodo di alternanza scuola-lavoro di durata triennale articolato in 400 ore per gli Istituti Tecnici e Professionali e 200 ore per i Licei. L'alternanza scuola-lavoro intende fornire ai giovani, oltre alle conoscenze di base, quelle competenze necessarie a inserirsi nel mercato del lavoro, alternando le ore di studio a ore di formazione in aula e ad ore trascorse all'interno delle aziende, per garantire loro esperienza "sul campo" e superare il gap "formativo" tra mondo del lavoro e mondo dell'istruzione in termini di competenze e preparazione, gap che spesso rende difficile l'inserimento lavorativo una volta terminato il ciclo di studi.

Recentemente le nuove disposizioni contenute nella Legge di Bilancio 2019 hanno rinominato i percorsi di ASL definendoli "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" ed hanno ridotto, a partire dall'a.s. 2018/2019, le ore complessive nel triennio, fissandole rispettivamente a: 210 per gli Istituti professionali, 150 per gli Istituti tecnici, 90 per i Licei.

Alla luce di ciò ed in considerazione del fatto che l'intervento normativo si è avuto ad anno scolastico in corso, si è dovuto procedere ad una rimodulazione dei percorsi già attivati. In ogni caso si è in attesa del Decreto ministeriale che dovrà stabilire le linee guida per l'attuazione di quanto previsto nella Legge di Bilancio e quindi il progetto potrebbe essere sottoposto ad ulteriori revisioni.

Nel corrente anno scolastico, l'Istituto "E. Sereni" di Afragola-Cardito comunque sta ponendo in essere progettualità integrative delle "istanze formative" scolastiche in grado di offrire agli studenti, già nel corso del loro percorso di studi, l'acquisizione di un significativo e valido bagaglio di esperienze operative e lavorative e tali da permettere loro di potersi poi realmente orientare nel mercato del lavoro e delle opportunità professionali.

Il percorso prevede attività dentro la scuola e fuori dalla scuola. Nel primo caso, si tratterà di: orientamento, incontri formativi con esperti esterni, attività di laboratorio su percorsi specifici dei vari Settori scolastici, insegnamenti di istruzione generale in preparazione alle attività di stage; le attività fuori dalla scuola riguarderanno stage presso strutture ospitanti convenzionate con l'Istituto scolastico. Sono previste diverse figure di operatori della didattica: tutor aziendali, docenti che seguono l'attività didattica in aula (tutor scolastici), docenti incaricati del rapporto con le strutture ospitanti/aziende, facilitatori, consulenti esterni.

I percorsi pianificati sono strutturati per tenere ben salde alcune componenti fondamentali tra le quali in particolare: gli indirizzi di studio degli studenti coinvolti, l'apprendimento derivante dal settore produttivo dell'impresa ospitante ed i bisogni del territorio. Tenuto conto di tale importante connessione e, coerentemente con l'ampio *range* dell'offerta formativa, grazie ai molti indirizzi facenti capo al nostro istituto, il progetto mira a dare una risposta concreta ad un bisogno, da molto tempo disatteso, ovvero quello di valorizzare e di utilizzare le risorse locali in tutti i loro molteplici aspetti.







5. STRUTTURA ORGANIZZATIVA, ORGANI E RISORSE UMANE

a) STUDENTI

| Il progetto sarà effettuato per classi intere | | | | |
|---|-----------------------|----------------------|---------------------|--|
| Studenti | | | | |
| | Classe III 2016-17 | Classe IV 2017-18 | Classe V 2018-19 | |
| LICEO ARTISTICO | SEZ. A-B-C-D-E-F | SEZ. A-B-C-D-E-F | SEZ. A-B-C-D-E-F | |

b) COMPOSIZIONE DEL CTS/ CS -DIPARTIMENTI COINVOLTI

| COMPOSIZIONE DEL | COMPONENTI | | |
|-------------------|-------------------------------------|---|--|
| CTS | DS | Dott.ssa Costanzo Daniela | |
| | DSGA | Dott. Schettino Emilio | |
| | Docente di fisica-chimica e scienze | Prof. Castiello A. | |
| | Docente di economia aziendale | Prof. Franzese V. | |
| | Animatore digitale | Prof.ssa Maiello C. | |
| | Docente di lettere e filosofia | Prof.ssa Castaldo F. | |
| | Docente di inglese orientamento | Prof.ssa De Lorenzo L. | |
| | Docente di diritto | Prof.re Arena Bruno | |
| AREE/DIPARTIMENTI | AREE | Discipline | |
| COINVOLTI | | Italiano | |
| | AREA DELLA | Inglese | |
| | COMUNICAZIONE E DEI | Scienze motorie | |
| | LINGUAGGI | Religione | |
| | | | |
| | | Matematica | |
| | AREA SCIENTIFICO- | Chimica | |
| | TECNOLOGICA | Fisica | |
| | | | |
| | AREA DI INDIRIZZO | Discipline grafiche e pittoriche Discipline plastiche Laboratorio artistico | |







| Progettazione di architettura |
|-------------------------------|
| Laboratorio di architettura |
| Storia dell'arte. |

c) COMPITI, INIZIATIVE, ATTIVITÀ CHE I TUTOR INTERNI ED ESTERNI SVOLGERANNO IN RELAZIONE AL PROGETTO

| COMPITI DEI | ATTIVITA' IN RELAZIONE AL PROGETTO | | | |
|---------------|--|--|--|--|
| TUTOR | | | | |
| 10101 | | | | |
| | a) elabora, insieme al tutor esterno, il percorso formativo personalizzato | | | |
| 7D 4 • 4 • | che verrà sottoscritto dalle parti coinvolte | | | |
| Tutor interni | b) assiste e guida lo studente nei percorsi di alternanza e ne verifica, in | | | |
| | collaborazione con il tutor esterno, il corretto svolgimento; | | | |
| | c) gestisce le relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di | | | |
| | alternanza scuola lavoro, rapportandosi con il tutor esterno; | | | |
| | d) monitora le attività e affronta le eventuali criticità che dovessero | | | |
| | emergere dalle stesse; | | | |
| | e) valuta, comunica e valorizza gli obiettivi raggiunti e le competenze | | | |
| | progressivamente sviluppate dallo studente; | | | |
| | f) promuove l'attività di valutazione sull'efficacia e la coerenza del | | | |
| | percorso di alternanza, da parte dello studente coinvolto | | | |
| | e) informa gli organi scolastici preposti ed aggiorna il Consiglio di classe | | | |
| | sullo svolgimento dei percorsi | | | |
| | h) assiste il Dirigente Scolastico nella redazione della scheda di | | | |
| | valutazione sulle strutture con le quali sono state stipulate le convenzioni | | | |
| | per le attività di alternanza, evidenziandone il potenziale formativo e le eventuali difficoltà incontrate nella collaborazione. | | | |
| | a) collabora con il tutor interno alla progettazione, organizzazione e | | | |
| | valutazione dell'esperienza di alternanza; | | | |
| Tutor esterni | b) favorisce l'inserimento dello studente nel contesto operativo, lo | | | |
| | affianca e lo assiste nel percorso; | | | |
| | c) garantisce l'informazione/formazione dello/degli studente/i sui rischi | | | |
| | specifici aziendali | | | |
| | d) pianifica ed organizza le attività in base al progetto formativo, | | | |
| | coordinandosi anche con altre figure professionali | | | |
| | e) coinvolge lo studente nel processo di valutazione dell'esperienza; | | | |
| | f) fornisce all'istituzione scolastica gli elementi concordati per valutare le | | | |
| | attività dello studente e l'efficacia del processo formativo. | | | |







6. RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

FINALITA' ED OBIETTIVI DEL PROGETTO

FINALITA' DEL PROGETTO

- Orientare gli studenti verso l'idea del team, inteso come punto di partenza e terreno di prova di logiche di lavoro collaborativo (team-working), in cui possano distinguersi le specifiche competenze ed i differenti ruoli dei soggetti coinvolti nell'impresa (leadership);
- Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro;
- Incoraggiare dinamiche dialogiche attivando processi di partecipazione capaci di valorizzare i saperi
 e le esperienze dei singoli e di segnare un riequilibrio dei poteri in gioco nella formazione, nella
 consulenza al gruppo, nell'assunzione delle responsabilità individuali e nel rispetto dei tempi di
 consegna;
- Favorire lo sviluppo delle abilità di linguistiche e di comunicazione, che trovano il pieno coinvolgimento delle discipline umanistiche in funzione del contesto e dello scopo da raggiungere;
- Sensibilizzare gli studenti verso l'acquisizione di capacità di comprendere e valorizzare le risorse del territorio attraverso la creazione di imprese in grado generare valore sociale ed economico;
- Attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo, che colleghino sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica;
- Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi, gli stili di apprendimento individuali;
- Accrescere la motivazione allo studio;
- Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e della società civile:
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;







OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Favorire la maturazione e l'autonomia dello studente;
- Favorire l'acquisizione di capacità relazionali;
- Fornire elementi di orientamento professionale;
- Integrare i saperi didattici con saperi operativi;
- Acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea.

7. AZIONI, FASI E ARTICOLAZIONE DELL'INTERVENTO PROGETTUALE

a) TIPOLOGIA DEL PROGETTO

| Classe | III anno 2016/17 | IV anno 2017/18 | V anno 2018/19 |
|-----------------|--|--|--|
| Tutte le classi | Attività Laboratoriale Attività di Formazione | Attività Laboratoriale Attività di Formazione | Attività Laboratoriale Attività di Formazione |
| coinvolte | Stages in Aziende/ Enti | Stages in Aziende/ Enti | Stages in Aziende/ Enti |







b) ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO NEL BIENNIO 2016-2018

| ATTIVITA' PREVISTE | INDIRIZZI | DISTRIBUZIONE ORARIA DELLE ATTIVITA' | | |
|---|--------------------------------------|---|----------------------------------|--|
| | | 1° Anno – CLASSI III 2016-2017 | 2° Anno - CLASSI IV 2017-2018 | |
| ORIENTAMENTO E DIDATTICA CON | Indirizzo Arti Figurative | 0 ore | 0 ore | |
| CONSIGLI DI CLASSE Indirizzo Architettura e Ambiente | | 0 ore | 0 ore | |
| ORE DI LEZIONE | Indirizzo Arti Figurative | 12 ore | 0 ore | |
| SULLA SICUREZZA | Indirizzo Architettura e Ambiente | 12 ore | 0 ore | |
| ENTI | Indirizzo Arti Figurative | 88 ore | 60 ore | |
| ATTIVITA' DI LABORATORIO SEMINARI ATTIVITA' DI FEEDBACK | Indirizzo Architettura e Ambiente | 88 ore | 60 ore | |
| | | Totale 100 | Totale 60 | |







c) FOCUS SULLA PREVISTA PROGETTUALITA' PER LE QUINTE CLASSI PER L'ANNO SCOLASTICO 2018-2019

La progettualità dei percorsi per il corrente anno scolastico ha tenuto conto delle sopra richiamate modifiche alla previgente normativa sull'Alternanza scuola lavoro introdotte dalla Legge di Bilancio 2019.

Sono previsti anche percorsi parziali di Stage per singoli allievi per tener conto delle loro specifiche attitudini e scelte condivise con il nostro Istituto.

c1) IMPRESE / ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA, PARTNERS PUBBLICI, PRIVATI E TERZO SETTORE IN CONVENZIONE

| | Denominazione | Settore | Indirizzo- sede operativa |
|---|---|------------------------|---|
| _ | Geetrips S.R.L. | Servizi | Via Lanino, 5 – Milano |
| _ | Associazione "Stefano Francia" Enjoy Art | Associazione culturale | Auditorium SGM Conference Center - Via Portuense, 741 - Roma |
| _ | Architetto Maria Sibilio | Privato | Studio "Bilotta e Sibilio architetti associati" - Via Intonti, 53/57 - Ariano Irpino (AV) |







c2) ARTICOLAZIONE DEI PERCORSI

CLASSI V SEZ. A – B – D – F INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE

| DENOMINAZIONE ATTIVITA' | DESCRIZIONE | ORE PREVISTE | SOGGETTI COINVOLTI | DOCENTI COINVOLTI |
|--|--|-----------------|------------------------------|---------------------------|
| LABORATORIO D'IMPRESA: RECUPERO CORSI ONLINE SOCIETA' GEETRIPS | Laboratorio d'impresa online con rilascio di attestato finale: Modulo base – Comunicativo e di innovazione tecnologica. Gli allievi svolgeranno attività di laboratorio inerenti la comunicazione artistico-culturale e tecnologica. | 20 | Tutors aziendali | Docenti del Potenziato |
| ATTIVITA' FORMATIVE | Partecipazione al FestivalDanza organizzato dall'Associazione "Stefano Francia" Enjoy Art, con rilascio di attestato finale. | 8 | Organizzatori / Formatori | Docenti della classe |
| CORSO DI FORMAZIONE | Corso di formazione "Il pastello e le sue tecniche" con rilascio di attestato finale. | 6 | Formatore | Docenti della classe |
| ATTIVITA' DI FEEDBACK | Feedback sul percorso di ASL e questionario finale. | 6 | | Docenti della classe |

TOTALE ORE 40







CLASSI V SEZ. C – E INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE

| DENOMINAZIONE ATTIVITA' | DESCRIZIONE | ORE PREVISTE | SOGGETTI COINVOLTI | DOCENTI COINVOLTI |
|--|--|-----------------|-----------------------|---------------------------|
| LABORATORIO D'IMPRESA: RECUPERO CORSI ONLINE SOCIETA' GEETRIPS | Laboratorio d'impresa online con rilascio di attestato finale: Modulo base – Comunicativo e di innovazione tecnologica. Gli allievi svolgeranno attività di laboratorio inerenti la comunicazione artistico-culturale e tecnologica. | 20 | Tutors aziendali | Docenti del Potenziato |
| CORSO DI FORMAZIONE | Corso di formazione "Il pastello e le sue tecniche" con rilascio di attestato finale. | 6 | Formatore | Docenti della classe |
| ATTIVITA' DI LABORATORIO | Gli allievi realizzeranno etichette per opere da esposizione. | 8 | | Docenti della classe |
| ATTIVITA' DI FEEDBACK | Feedback sul percorso di ASL e questionario finale. | 6 | | Docenti della classe |

TOTALE ORE 40

8. DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI

Il percorso di Alternanza si svolgerà a scuola (presso la sede di Cardito) per quanto riguarda le attività di formazione e laboratorio, e nelle strutture degli Enti convenzionati quando gli allievi saranno impegnati nelle attività di stage.

Il percorso si svolge da Settembre 2018 a Maggio 2019.







9. MONITORAGGI DEI PERCORSI FORMATIVI E DEL PROGETTO

MONITORAGGIO

Soggetti: il docente referente, i componenti dei Consigli di classe, e, durante il periodo di stage, i diversi tutor aziendali e gli esperti esterni.

Monitoraggio: saranno effettuati questionari, test, e relazioni sul percorso svolto.

10. DOCUMENTAZIONE E VALUTAZIONE DEI PERCORSI

DIARIO DI BORDO ASL o REGISTRO DELLE ATTIVITA' a cura del Consiglio di classe

SCHEDA DI VALUTAZIONE STUDENTE da parte della struttura ospitante

SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLO STAGE / ATTIVITA' DI LABORATORIO da parte dello studente

SCHEDA DI VALUTAZIONE STRUTTURA OSPITANTE a cura del Dirigente scolastico

11. MODALITÀ DI CERTIFICAZIONE/ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE

ATTESTATO DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

12. DIFFUSIONE/ COMUNICAZIONE/INFORMAZIONE DEI RISULTATI

| Sito web | | |
|----------|--|--|