

ISIS " E . SERENI "
AFRAGOLA-CARDITO

PROGETTO DI ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO CLASSI II BIENNIO E MONOENNIO
A.S. 2021/2022
LICEO ARTISTICO di Cardito

ISIS - "E. SERENI" AFRAGOLA-CARDITO
Prot. 0003769 del 22/04/2022
IV-5 (Entrata)

Titolo del Progetto
" LA PACE NEL MONDO "

Destinatari: I destinatari dei percorsi saranno gli studenti del triennio del LICEO ARTISTICO di Cardito Indirizzo Arti figurative frequentanti nell'anno scolastico 2021/22	
Classi coinvolte	Classi III – IV - V
	Sez. A e B

Fase organizzativa e realizzativa:
Periodo programmato: dal 17 Febbraio al 24 Aprile 2022 Incontro con l'artista Enzo Marino e presentazione del progetto. Realizzazione di opere su tela o su tessuti vari con l'utilizzo di tecniche grafiche e pittoriche libere. I lavori saranno anche di gruppo. Allestimento dei lavori al parco Taglia di Cardito il giorno 21 aprile. Vernissage il giorno 24 aprile

Sintetica descrizione delle attività che saranno svolte:

Lo scopo del progetto è quello di offrire l'opportunità di apprendere attraverso esperienze pratiche e stimolanti. Il progetto sarà realizzato in collaborazione con l'associazione FREE ART GALLERY, le attività in classe saranno coordinate dal docente referente mentre per l'allestimento delle opere al Parco Taglia ci sarà anche la presenza dell'artista ENZO MARINO.

Il progetto si articolerà in tre fasi:

I Fase (2 ore per classe):

Incontro con l'artista Enzo Marino. L'artista oltre a descrivere le caratteristiche del progetto si esibirà in una performance

II Fase (10 ore): realizzazione dei lavori

Gli allievi coadiuvati dai docenti di indirizzo realizzeranno le opere a tema secondo una personale interpretazione, utilizzando le tecniche grafico-pittoriche a loro più congeniali.

III Fase (6 ore): allestimento mostra

Gli allievi saranno accompagnati dal docente referente al Parco Taglia allestiranno la mostra e saranno coadiuvati oltre che dal docente anche dall'artista.

IV Fase: vernissage

Obiettivi:

Attraverso il percorso di Alternanza l'Istituto "Sereni" si propone, con un progetto diviso in più fasi ed esteso nell'arco di tre mesi, di sviluppare negli allievi quelle competenze adeguate alle loro future attività professionali: confronto con un artista professionista, creazione di un'opera secondo una specifica tematica, all'allestimento di una mostra, presentazione e vernissage.

Competenze attuate:

- Arricchire il proprio bagaglio culturale: sviluppare capacità creative, immaginative ed interpretative.
- Utilizzare ed adattare alle diverse funzioni, le complesse relazioni sottese alla composizione di ogni tipo di comunicazione visiva.
- Avere un'attitudine alla sperimentazione e alla ricerca sia sul piano tecnico, sia sull'elaborazione creativa dell'immagine.

Finalità dell'intervento

- attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo, rispetto agli esiti dei percorsi del secondo ciclo.
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali e non.

Prof. Vitale Pasquale